

12-2007

# ARCHE

П А Ч А Т А К

12-2007



**ARCHE 12 (63)**  
**сьнежань 2007**

**Навуковы, навукова-папулярны,  
грамадзка-палітычны і літаратурна-  
мастацкі часопіс «ARCHE Пачатак»  
выдаецца зь верасьня 1998 году  
штомесця.**

**РЭДАКЦЫЯ:**

**Валер Булгакаў** — галоўны рэдактар  
**Алена Казлова** — сакратарка рэдакцыі  
**Сяргей Макарэвіч** — распаўсюднік

**ARCHE is a Partner of European Cultural  
Journals Network Eurozine  
(www.eurozine.com).**

**Адрас для допісаў:** ARCHE, а/с 3, 220018  
Менск-18.  
**E-mail:** arche@arche.org.by.

**Заснавальнік:** Андрэй Дынько.  
**Выдавец:** установа «Рэдакцыя часопісу «Архэ-Пачатак».  
Пасьведчаньне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 530  
ад 4.05.2001.  
ISSN 1392-9682  
**Юрыдычны адрас:** вул. Нававіленская  
24/1А, каб. 2П, 220053 Менск.  
Цана дамоўная.

Рэдакцыя не вяртае і не рэцэнзуе рукапісы. Рэдакцыя  
рэдагуе матэрыялы, прынятыя да друку.

Часопіс можна замовіць у распаўсюднікаў:

**Баранавічы** — Руслан Равяка, п/с 13, 225409  
Баранавічы-9, тэл. (029) 767-20-37.

**Барысаў** — Алег Лучына, п/с 714, 222120  
Барысаў-1, тэл. (029) 33-99-161.

**Берасьце** — Ігар Бараноўскі,  
тэл. (0162) 25-61-55

**Віцебск** — Барыс Хамайда, тэл. (0212) 34-52-41.

**Полацк** — Алесь Аркуш, тэл. (0214) 41-85-19.

**Гомель** — Зьміцер Жалезьнічэнка,  
тэл. (029) 533-01-58.

**Магілёў** — Алесь Асіпцоў,  
тэл. (0222) 25-57-85, (029) 625-57-85.

**Менск** — Сяргей Макарэвіч,  
тэл. (029) 505-39-11.

Шукаем распаўсюднікаў зь іншых мясьцінаў.

**Падпіска на часопіс «ARCHE Пачатак»  
прымаецца ўва ўсіх аддзяленьнях «Белпошты».**

Падпісана ў друк 21.12.2007.  
Выхад у сьвет 28.12.2007. Фармац 70x100 у 1/16.  
Друк афсэтным. Гарнітура Школьная. Ум. друк. арк. 31.  
Наклад 500 асобнікаў. Замова  
Надрукавана з гатовых дыяпазытываў заказчыка ў друкарні  
ТАА «Палікрафт», вул. Кнорына, 50, 220103, Менск.

У афармленьні першай старонкі вокладкі выкарыстаная  
ілюстрацыя Ігара Ганчарука. © Огонек, 2007.  
Дызайн Ягора Шумскага.

© «ARCHE Пачатак», 2007

---

**П а д п і с н ы   і н д э к с   0 0 3 4 5**

---

ARCHE on-line: <http://arche.org.by>

**ЗЬМЕСТ**

<b>АНАЛІТЫКА</b>	<b>5 ПАВАЛ УСАЎ</b> Дэмакратычнае вяртаньне да мінулага. Выбары і грамадзянскае занявольне ў Расеі
	<b>10 КЭТРЫН СТОЎНЭР-ЎАЙС</b> Чаму Расія спаўзла да аўтарытарызму?
	<b>19 CRISIS GROUP</b> Вэнэсуэла: рэвалюцыя Уга Чавэса
<b>КРЫТЫКА</b>	<b>60 ДЖЭФРЫ ХОТАРН</b> Страта для бэйсболу
<b>ПАЛЕМІКА</b>	<b>67 АЛЯКСЕЙ БАЦЮКОЎ</b> Найноўшае ліцьвінства як праект карэкцыі сучаснасьці
	<b>73 АЛЕСЬ БЕЛЫ</b> Доўгая сьмерць славянскай Літвы
	<b>83 ІТАН НАДЭЛЬМАН</b> Найлепшы шлях у барацьбе з наркаманіяй: забароны ці легалізацыя?
	<b>89 ВІКТАР ЧАРНЯК</b> Канчатковы вынік такой стратэгіі — сьмерць
<b>ЭСЭІСТЫКА</b>	<b>92 ВАСІЛЬ АЎРАМЕНКА, КС. ВІКТАР МІСЕВІЧ</b> Самагубства і эўтаназія
	<b>103 АЛЕСЬ АРКУШ</b> Недазьняты Быкаў
<b>ГІСТОРЫЯ</b>	<b>109 ЭНТАНІ Н. БРАЎН</b> Плянаваньне статусу моваў у Беларусі: дасьледаваньне пісьмовага дыскурсу ў публічных месцах
	<b>127 УЛАДЗІМЕР ВАСЬКОЎ</b> Каталіцтва ва ўсходняй Гомельшчыне
	<b>148 ЯЗЭП ШНАРКЕВІЧ</b> Успаміны з майго жыцьця і працы
<b>ЛІТАРАТУРА</b>	<b>179 ЮРЫ ПАЦЮПА</b> Пралегамэны да фармальнага пазнаньня лірыкі
	<b>228 РАДАСЛАЎ КАЛЭТА</b> Вершы
<b>РЭЦЭНЗІІ</b>	<b>233 ДАНИЛА ЖУКОЎСКИ</b> Нечаканае сьвятло сіценскага навакольля
	<b>235 ПАВАЛ АБРАМОВІЧ</b> Казкі сьмерці і жыцьця
<b>ДОПІСЫ</b>	<b>237 МІКОЛА КАПАХОВІЧ</b> Заўвагі да меркаваньняў беларускай эліты

**CONTENTS**

<b>ANALYSES</b>	<b>5</b>	<b>PAWAŁ USAŹ</b> Democratic Return to the Past. The Elections and Social Enslavement in Russia
	<b>10</b>	<b>KATHRYN STONER-WEISS</b> When the Wave Hits a Shoal: The Internal and External Dimensions of Russia's Turn Away from Democracy
	<b>19</b>	<b>CRISIS GROUP</b> Venezuela: Hugo Chávez's Revolution
<b>CRITICISM</b>	<b>60</b>	<b>GEOFFREY HAWTHORN</b> Baseball's Loss
<b>DEBATE</b>	<b>67</b>	<b>ALAKSIEJ BACIUKOŹ</b> Modern Litvinstva as a Project to Amend the Present
	<b>73</b>	<b>ALEŚ BIEŁY</b> The Long Death of the Slavic Lithuania
	<b>83</b>	<b>ETHAN NADELMAN</b> Think Again: Drugs
	<b>89</b>	<b>VIKTAR ČARNIAK</b> The Ultimate Result of Such a Strategy is Death
<b>ESSAYS</b>	<b>92</b>	<b>VASIL AŹRAMIENKA, VIKTAR MISIEVIČ</b> Suicide and Euthanasia
	<b>103</b>	<b>ALEŚ ARKUŠ</b> The Half-Filmed BykaŹ
<b>HISTORY</b>	<b>109</b>	<b>ANTHONY N. BROWN</b> Status Language Planning in Belarus: An Examination of Written Discourse in Public Spaces
	<b>127</b>	<b>UŁADZIMIER WAŠKOŹ</b> Roman Catholicism in the East of Homiel Region
	<b>148</b>	<b>JAZEP ŠNARKIEVIČ</b> Memories of My Life and Work
<b>LITERATURE</b>	<b>179</b>	<b>JURY PACIUPA</b> The Prolegomena to Formal Lyrics Cognition
	<b>228</b>	<b>RADOSŁAW KALETA</b> Poems
<b>REVIEWS</b>	<b>233</b>	<b>DANIŁA ŹUKOŹSKI</b> The Unexpected Light of Sitna Neighbourhood
	<b>235</b>	<b>PAWAŁ ABRAMOVIČ</b> Tales of Death and Life
<b>CORRESPONDENCE</b>	<b>237</b>	<b>MIKOŁA KAPACHOVIČ</b> Some Remarks on the Book «Opinions of the Belarusian Elite»